武夷山志

武夷山志卷之四

武夷董天工典齋編集男勷勅校刊

星野

武夷山分野在牛宿

舊志崇安分野在牛女之間按鄭宗顏星經每星一度轄地一千四百六里魏太史陳卓云會稽入牛度崇距會稽在一千四百六里之內應隸牽牛一宿武夷山居崇南亦應分野牛宿

形勢

武夷山在崇安縣南三十里發脈自西南白塔山由筆架山一帶迤邐百里踰超峯棠嶺俗名長嶺融結是山陸行由赤石門經水簾洞馬頭巖諸處可達天遊舟行自崇溪順流而下至問津亭折入一曲周圍凡百二十

里東抵崇溪（俗名大溪）洮溪為黃龍溪（亦名黃柏溪）西至將村里南至藍原四面皆纍壑不與外山連屬外山則環遶拱向若儀衛然登大王三仰諸峯見其概焉峯之大者三十有六曰大王峯幔亭峯獅子峯鐵板嶂兜鍪峯玉女峯凌霄峯虎嘯巖馬枕峯靈巖小藏峯大藏峯昇日峯上升峯玉華峯更衣臺天柱峯隱屏峯晚對峯接筍峯仙掌峯天遊峯蒼屏峯城高巖三仰峯鼓樓巖鼓子峯三教峯靈峯馬鞍巖馬頭巖天心峯玉柱峯杜葛巖火焰峯丹霞嶂此外以名著者復數十餘劉道元志云其山多豊上斂下巖岫聯屬形狀不一有縝潤如玉削者有森銳如筝立者有端嚴拱

揖如神人異僧者有秀麗娟好如艷姝靜女者又有如樓臺之突兀如城壘之週遭如鐘鼓之陳設如廪庾之峻峙其驍者如龍踞者如虎蹲者如猊馳者如馬神剜鬼刻怪偉瑰奇飛瀑落崖一瀉萬仞遊歷所至駭目驚心應接不暇而曉霧未收亂峯如出没於波濤號爲雲海湧高一望尤屬奇觀眞一方之勝槪也

九曲溪發源於三保山出大源山馬月巖奔注數十里經曹墩合周杉二溪過星村入武夷折爲九曲盤繞山中者約二十里至山前渡合於大溪晴川一帶爲一曲浴香潭以北爲二曲雷磕灘上下爲三曲卧龍潭至古錐灘爲四

曲平林渡爲五曲老鴉灘爲六曲獺控灘以下爲七曲芙蓉灘東西爲八曲過淺灘爲九曲其次第蓋逆流數之也溪之全勢自西南趨東北而曲中則縱橫無定向幽廻溪折折復遶山每曲各成異境或深爲渟淵或淺爲灘瀨汪洋湍激各自呈奇嶒峯窮石皆逼溪而立巖石凝紫溪水湛綠江文通所稱碧水丹山是也

蕭子開建安記云武夷山高五百仞

陸鴻漸武夷山記昔有神人降此自稱武夷君又列仙傳籛鏗隱於此山二子曰武曰夷二說不同皆以爲武夷所由名云

杜光庭洞天記謂武夷第十六昇眞玄化洞天

祀典

漢郊祀志祀武夷君用乾魚令祠官領之

宋嘉熙元年投送金龍玉簡制章維大宋嘉熙元年歲次丁酉某月朔日嗣天子臣伏爲保延國祚恭祈嗣續敬賚香信祈建冲科命道士二十一人於建寧府武夷山昇眞玄化洞天冲佑觀啟建靈寶道場一晝二夜滿散設醮三百六十分位告盟天地誕集嘉祥謹依舊式詣武夷山昇眞玄化洞天投送金龍玉簡欲望至聖至眞鑒兹丹悃乞爲謄奏九天臣伏以元儲虛位未聞熊夢之祥邊閫分屯

尚謂虎符之戍內欲隆於國本外思靖於兵氛仰惟祖宗積累之艱深切朝夕繼承之懼是用肆類上帝徧禱名山願垂覆幬之仁宏賜扶持之力得男而應震索茂延百世之期偃武而致泰平坐底四方之治保基圖於鞏固措民物於敉寧祗迓靈休永依大造臣無任懇禱之至

宋嘉熙時加封祝文維太宋嘉熙二年太歲戊戌五月甲寅朔日嗣天子御名謹遣觀察使洪範齋香敬詣武夷山昇真玄化洞天上啟顯道真君十三仙衆伏以至真妙道玄化無方大德高仙神應莫測式褒顯蹟用尚徽稱冀鑒慈誠永綏福地御名無任誠惶誠恐悃禱之至

明制每歲八月十五日崇安縣官先日具牲醴詣武夷山
冲佑觀齋宿致祭祝曰惟神屹鎮南紀賛化效靈由漢迄
今祀典有常尚饗

勅封

唐天寶七載封天下名山大川遣登仕郎顏行之至武夷
山
一曲溪北舊有石刻記其
事後同亭湖陷石隕水中○全山禁樵採

宋紹聖二年禱雨武夷君獲應勅封顯道眞人

宋元符元年勅門下建安之境武夷之巔有眞人焉體道
之無以入於有出而應世屢降吉祥朕想見儀容不忘寤
寐天道因人而後顯聖名以實而始彰褒寵高風申加美

稱建州武夷冲佑觀顯道眞人武夷君宜加封爲顯道眞

君故茲誥示想宜知悉

宋紹興十八年勅封魏王子騫爲冲妙眞人孫綽靈應眞

人張湛顯應眞人劉景嘉應眞人趙元奇妙應眞人彭令

昭冲應眞人顧思遠靜應眞人白石生善應眞人馬鳴生

惠應眞人胡氏仙普應夫人魚道超助應夫人魚道遠順

應夫人李氏仙慈應夫人

宋端平元年加封武夷君爲顯道普利眞君

宋端平元年勅建寧府武夷山冲佑觀護法正神潛遇昔

以旱魃爲虐致禱山川曾不崇朝甘雨隨降山靈山伯亦

既尊顯有司奏聞謂爾陰相有功於國理宜褒贈以答神
庥可特封通靈協濟侯
宋嘉熙二年加封武夷君為顯道普利冲元眞君
宋嘉熙二年勅建寧府武夷山冲佑觀冲妙眞人魏王子
騫等有功於國利濟斯民近者旱魃為災靡神不宗武夷
之山神人所萃望是洞府以祈甘霖曾不崇朝觸石而雨
爰錫褒名用宏道力宜加封魏王子騫冲妙孚惠眞君其
餘孫緯等加封眞君胡氏仙加封元君
宋嘉熙二年加封潘遇為通靈協濟妙感侯
頒賜

南唐保大二年二月勅建州武夷山昇眞玄化洞天武夷觀可改賜會仙爲額仍令所司日下準備木植別擇高爽清淨去處選新創造照依降去格式務要簡樸其山方圓一百二十里與本山護蔭並禁樵採張捕違者所司按法施行

明萬曆三十年五月皇帝勅諭武夷山冲玄觀住持及道衆人等朕惟道藏一書乃黃帝老子以來諸高士名流玄言法旨大較以清淨慈簡爲宗朕自冲昧承嗣洪基迄今三十禩天下和平臣民樂業實皆天眷祖德所致足徵靈通妙應之機昔漢文帝常用其言庶幾富庶之風所謂道

之精以治身其緒餘以爲天下非其驗歟厥後源流漸廣
文字遂繁金簡丹書紛然並出符籙科教沓爾嗣興其說
在拔濟幽途祈求福利雖日多端要以作善降祥不善降
殃感應之理焉可誣也我祖宗設立道錄一司專領是教
聖母慈聖宣文明肅皇太后常命摹印全經頒布天下朕
既序之簡端跋之篇末矣玆者國靈遐鬯蕩除海氛朕祗
承天地祖宗之佑思與四方休息歸於無爲念爾蠢蠢衆
生智識各別明罹罪罟幽負遣責一夫不獲是予之辜所
以首過雪愆祈恩請福朕實惓惓也爰命所司印造全藏
四百八十函施捨在京及天下名山諸道觀用廣其傳凡

爾羽流其焚香諷誦信受奉行爲國祝釐爲民解罪潔嚴

頂禮永遠尊藏不許褻玩損失特賜護勅通知欽哉故諭

有碑在

冲佑觀

國朝康熙二十六年

御書學達性天扁額頒賜宋儒朱熹懸武夷五曲紫陽書院

武夷險全圖



全圖
天心峯
天柱峯
紫霞峯
丹霞峰
上升峯
仙遊岩
會仙岩
天鑑池
大王峯
仙鶴
止止菴
水光石
鏡臺
一曲
二曲
玉女峯
兜鍪峯
獅子峯
三杯石


九曲全
八
九曲
三仰峯
白雲洞
鼓子峯
一覽亭
三教峯
八曲
七曲
上水龜
仙掌峯
天游峯
隱屏峯
金谷洞
六曲
五曲
小藏峯
茶灶石
金雞洞
大藏峯
四曲
晚對峯
天柱峯
更衣臺
御茶園
通仙井
升仙岩
老虎岩

武夷山圖序

宋　朱熹

武夷君之名著自漢世祀以乾魚不知果何神也今崇安有山名武夷相傳即神所宅峯巒巖壑秀拔奇偉清溪九曲流出其間兩崖絶壁人迹所不到處往往有枯查插石罅間以庋舟船棺柩之屬柩中遺骸外列陶器尚皆未壞頗疑前世道阻未通川壅未決時夷落所居而漢祀者即其君長蓋亦避世之士爲衆所臣服而傳以爲仙也今山之群峯最高且正者猶以大王爲號半頂有小丘焉豈即君之居耶然舊記相傳詭妄不足考信故有版圖迫迮遽漫亦難辨識今冲佑羽人高君文舉始復更定此本於是

向背隱顯之間爲能有以盡發其秘且屬隱屏精舍仁智堂主爲題其首以祛舊傳之惑云

九曲櫂歌　宋　朱熹

武夷山上有仙靈山下寒流曲曲清欲識箇中奇絕處櫂歌閑聽兩三聲

一曲溪邊上釣船幔亭峯影蘸晴川虹橋一斷無消息萬壑千巖鎖翠煙

二曲亭亭玉女峯插花臨水爲誰容道人不作陽臺夢興入前山翠幾重

三曲君看架壑船不知停櫂幾何年桑田海水今如許泡

沫風燈敢自憐

四曲東西兩石巖巖花垂露碧毿毿金鷄呌罷無人見月滿空山水滿潭

五曲山高雲氣深長時煙雨暗平林林間有客無人識欸乃聲中萬古心

六曲蒼屏遶碧灣茆茨終日掩柴關客來倚櫂巖花落猿鳥不驚春意閒

七曲移舟上碧灘隱屏仙掌更回看却憐昨夜峯頭雨添得飛泉幾道寒

八曲風煙勢欲開鼓樓巖下水縈洄莫言此地無佳景自

是遊人不上來

九曲將窮眼豁然桑麻雨露見平川漁郎更覓桃源路除是人間別有天

櫂歌和韻　　宋　方　岳

燒藥爐存草亦靈煑茶竈冷水猶淸老仙一去無消息只有飛泉落珮聲

桃花認得捕魚船醉着歸來月滿川山鬼已磨蒼玉碧要留名字與風煙

家在淸溪第幾峯誰牽薜荔採芙蓉魚歌未斷忽歸去翠壁一重雲一重

羣仙曾此醉觥船揷向蒼崖不記年蕙帳夜寒聞鶴語人
民城郭自堪憐
宿雨留雲被半巖晴光飄散雪毿毿沾衣不識骨毛冷下
有老龍無底潭
竹遶寒棲蘚徑深莖莖手種玉成林翠屛向晩無人對猶
識先生一寸心
又撑小艇過前灣竹外菴居晝掩關桃李無言開未了春
風元自不曾閒
雲氣藏山雪捲灘地靈不與俗人看一篙暑借秋厓便九
曲欲窮山雨寒

莫說水窮山勢開匆匆還櫂酒船迴溪山欲盡興無盡撑入白雲深處來

乘興而來亦偶然誰將陰壑作晴川笋輿更問星村路去看溪南一線天

又　　明 劉信

群仙遺蹟護山靈鶴駕多年返太清安能覔雲無覓處幔亭依舊枕溪聲

一曲尋真載酒船櫂歌聲裏度晴川瓊樓玉宇杳何處石室丹爐空翠煙

二曲溪邊一秀峯雲鬟彷彿謫仙容多情已斷行雲夢誰

道蓬山隔幾重

三曲仙巖有架船櫛風沐雨幾經年古今共看長如此物是人非詎可憐

四曲金鷄是古巖半空花雨落毿毿煉丹人去爐猶在夜半神光射碧潭

五曲溪山得趣深數椽書屋寄雲林先生道在羲皇上誰識悠然太古心

六曲溪隨山勢彎桃源有路叩玄關回頭便與塵寰隔流水白雲心自閒

七曲清溪轉石灘峯巒倒影鏡中看漁歌忽起滄浪外欸

乃一聲煙水寒

八曲晴巒迤邐開樓臺掩映翠盤迴何當借我東山屐酒

侶詩朋日日來

九曲歌殘興浩然中流蕩槳下長川昇眞不必騎黃鶴三

十六峯皆洞天

又　　明　張時徹

碧水丹山秀且靈九霄風露玉華清遊人欲問桃源路試

聽漁郎欸乃聲

幔亭峯下木蘭船霞影晴光蕩碧川鶴馭虹橋何處覓洞

簫吹散紫芝煙

錦作屏風玉作峯天然秀出碧芙蓉神霄起尺無人到倚
斷丹梯第幾重

絕壁誰留夜壑船含煙吐霧百千年金函玉檢遺真藏瑤
草琪花絕可憐

釣魚臺對鶴鳴巖煙雨朝朝紫翠毿洞裏金鷄清夜月一
聲啼動百花潭

大隱屏前松桂深白雲時復暗青林石門茶竈依然在流
水桃花自有心

仙掌參差俯碧灣石門交結是重關天叢峯頂神仙任茘
服荷裳晝日閒

石鼓盤廓曲曲灘天壺日月幾廻看何人夜半吹長笛萬壑風生牛斗寒

森森毛竹洞門開白鶴青鸞去復回雲裏三峯長對笑何年重過虎溪來

行盡溪源更杳然秦人鷄犬散前川齊雲亭外星村路不識蓬壺幾洞天

又　明　黃仲昭

我來九曲訪仙靈積雨初收天氣清舊日虹橋無覓處依然山色與溪聲

一曲呼來隔岸船櫂歌齊唱過前川山靈似識遊人意欲

盡峯巒遠近煙
二曲溪頭聳碧峯分明玉女鏡中容到來已訝非人境峯外奇峯更幾重
三曲丁寧綴刺船茲遊預擬幾經年堅舟不必窮道玄巖上煙雲自足憐
四曲迴看天際巖巖頭空翠落毿毿箇中何物尤清絕雲影天光共一潭
五曲峯巒轉覺深千年精舍在雲林古今遊客知多少誰識先生一片心
六曲幽林擁碧灣援分隙地闢柴關細窮往哲傳心要務

月巖雲相伴閑
七曲停橈亂石灘層崖疊巘恣吟看更憐雲際千尋瀑爽
氣逼人毛骨寒
八曲幽然眼界開豁山如此可能迴兹行須盡平生興未
卜何時得再來
九曲桑麻翠渺然數家雞犬隔晴川奇蹤到此都看盡還
比人間別一天
又　　明　鄭善夫
幔亭彩幄會仙靈紫霧濛濛薄太清奏罷人間可哀曲鳳
笙龍管杳無聲

沙棠爲楫桂爲船紫嶂丹崖錦映川我是開元李居士戲
龍吹散萬峯煙
不道巫陽十二峯玉環珠珮浮雲容美人娥娥秋波立過
隔天闕百二重
藏裹黃稍壑上船春風秋雨自年年覺來天地終歸盡煉
得丹成亦可憐
蛻骨藏眞傳此巖土花石黛已毵毵那能懸綆探金樓下
請龍宮萬仞潭
大隱屏前烟水深九霄雲霞紫芝林彤墀不作含香夢丹
洞祈傳出世心

水過蒼屏灣對灣山形宛似百牢關巨鰲不戴東溟去要
與乾坤作大閑

博羅東下三百灘噴雪奔雷仰面看虬龍不出蟆蛇出天
風下來吹歲寒

石鼓雲褸天漢開飛泉幾道白龍洄探豆笑入桃源路黃
葉千巖風雨來

九溪歷盡與翛然亂瀑喧豗赴錦川尋源已到明河曲飛
舄還過一字天

又　　馬豹蔚

一曲揚舲傍釣船山光雲影浸寒川幔亭峯引漁郎櫂洞

口桃源擁紫煙

二曲遙臨玉女峯霧鬟風髻曉粧容襄王誤入陽臺夢錯

指巫山第幾重

三曲高懸不櫓船驚波逐浪百千年幾人覓渡曾來此岸

遠津迷意可憐

四曲寒林護翠巖松杉落處碧毿毿卧龍深蟄雲俱靜徹

底淵澄水一潭

五曲雲窩高窈以深紫陽築室趂幽林薪傳緒接尼山席仰

止於今豈異心

六曲山紆水亦灣白雲深處掩柴關當年挂鶴人何在花

自悠然鳥自閒
七曲巉巖瞰碧灘藤蘿零亂許誰看月明夜半清如洗肌
骨仙仙入廣寒
八曲雲扃鎮日開青鸞白鶴數盤迴止因庄裏花如繡盡
引東山𡵚日來
九曲探奇儘快然乾坤吸納盡山川三千大地知無別何
必瀛洲有洞天
又　　江以達
瑤臺璚舘閟仙靈漠漠仙居俯太清一曲紫芝人不見雲
間吹落洞簫聲

羽衣金節木蘭船羽客脩然影在川石室獨留丹竈冷洞門深鎖薜蘿煙

粧鏡臺前玉女峯淡雲香霧靄春容夢魂不遣襄王到可是巫山第幾重

一水盈盈更進船仙機軋軋弄何年尋源或是乘槎客牛女相看意堪憐

蜺骨相傳大藏巖東風吹艸綠毿毿金鷄唱徹洞中曉一片白雲擁碧潭

綠蘚蒼苔一逕深洞煙崖日露霜林游人只觧求精舍誰識當年卜築心

蒼屏西轉碧沙灣㟐說天遊始叩關一望諸峯三十六無心花發鳥聲閒
潑潑靈龜上碧灘天壺巖下正宜看壺中日月人何許鐵笛一聲雲色寒
鼓樓峯狀鼓子開靈鼉聲掣萬峯迴移舟佇聽雲賓曲何事仙翁去不來
路盡桃源益惘然仙家鷄犬隔晴川靈巖一線誰曾到不道人間有洞天

和櫂歌原韻并序

國朝張坦

方輿之內稱洞天者三十有六而閩之武夷其一也

自　朱子築精舍於隱屏大業名山遂萃道南之緒而千百世下莫不深山高水長之思余舊閱武夷圖誌即神遊其間以不得一至爲憾茲幸承乏閩疆分巡南劍於小春望前行部道出崇安遂迂途至武夷宮偕友謝子其爕登小筏泝清流過五曲謁紫陽書院緣仙掌而上登天遊絕頂俯視諸峯森列秀拔奇偉萬象蒼茫迴非人境向之目遇於誌圖者固未能彷彿其什一矣余廿載風塵久疎吟咏但旣勤蠖屐恐負名山因依　考亭原韻敬和櫂歌十首敢云步武前徽亦以稍申仰止云爾

萬年宮闕護眞靈縱有塵機到此清我趂松風天籟好與

君重譜櫂歌聲

一曲輕移上水船幔亭倒影印澄川群仙宴後紅雲冷散

作霜林萬壑煙

二曲縹然別有峯迴身恰現女兒容春來可倩梨花雨添

入青螺黛兩重

三曲誰乘架壑船天機罷織問何年偶來飛舄臺邊立翠

巘丹崖淨可憐

四曲金鷄洞頂巖䔲蘿百尺挂毿毿月明奪盡頷珠彩驚

起幽蚪夜出潭

五曲看山山更深玉華雲起覆平林隱屏精舍成千古晩對亭高識素心
六曲渟泓翠一灣平開仙掌挿雲關妙高臺上凌空望只有天遊日月閒
七曲潆洄轉碧灘天壺峯襯白雲看最憐緑樹紅泉影吹落珠璣萬顆寒
八曲樓臺天半開青山列嶂鳥飛廻明年倘或還留此須趁桃花放後來
九曲舟行忽曠然名山閱盡到平川齊雲亭下星村渡雞犬桑麻又一天

和文公武夷櫂歌

國朝 來謙鳴

曾向仙源訪洞靈巖丹溪碧漾天清於今苓寐懷遊事猶繞山光與水聲

一曲清溪初泛船大王峯峻出前川秦壇漢祀還留蹟巖岫蒼蒼裊碧煙

二曲手看玉女峯天然骨格舊時容仙家妝鏡常臨水淡抹烟霞翠幾重

三曲巖留自古船凌空懸架幾千年神仙不是無心渡看到人間信可憐

四曲崎嶇古洞巖白雲靄靄水毿毿金鷄去後峯巒渺明

月千年印碧潭
五曲烟霞別樣深紫陽曾此闢山林試看晩對峯頭月猶
照先生萬古心
六曲峯岏傍水灣白雲深處掩柴關塵緣未斷臨仙掌輸
郤山家一味閒
七曲溪深湧碧灘沿流聊揭短篷看天壺峯瀉千年瀑萬
丈泉飛白晝寒
八曲幽深異境開千峯逶迤水瀠洄遊踪曾與山靈約偷
得閒時我又來
九曲峯巒倍灑然桑田別自有平川桃源不是秦時客爲

爱名山到洞天

又

國朝　僧明欽

山自名兮水自靈山光水色四時清是非不到烟霞裏朝夕惟聞欸乃聲

一曲紆廻始上船閑花野草藹晴川不知往返人多少誰識平林一帶烟

二曲雲中聳翠峯古今不改本來容山中景况常相似人世滄桑知幾重

三曲沿流泛小船依稀風景似當年堪嗟朽骨藏巖穴抹月披風空自憐

四曲遥觀四面巖松筠蘿薜日毿毿金鷄一唱千峯曉與
醒潛龍起碧潭

五曲滿前氣象深停筇且自步山林花香鳥語皆成韻到
此寧無堅隱心

六曲移舟過别灣漁歌樵唱出松關縱然識得桃源路肯
把名心作等閑

七曲隨流過遠灘回頭重把幔亭看仙人有意常留掌不
染風塵耐歲寒

八曲雲林霽色開水光瀲灩影濛洄群仙去後無消息空
使遊人身往來

九曲溪山本自然清流脉脉接平川奇峯怪石皆堪畫一處林巒一洞天

又

國朝　王復禮

名山不在產仙靈浪說蓬萊與太清樂奏賓雲惟片刻何如常聽櫂歌聲

一曲溪頭共泛船艮遊從此徧長川幔亭往事知何處千載空餘一抹煙

二曲雙鬟擁一峯幽閒貞靜見儀容朝雲暮雨休相擬不是巫山十二重

三曲何來巖畔船船中朽骨不知年王籛彭祖終歸盡枉

自求仙亦可憐

四曲題詩有石巖松枝拂石自毿毿詩成題就欣臨水倒影龍蛇在碧潭

五曲峯高水益深和歌時復振雲林獨憐經學多訛舛誰爲先生繼宿心

六曲舟過一半灣浮名浮利不相關桃源有路思深隱讀易看花儘自閑

七曲潺湲水下灘急流勇退幾囘看不如此日歸山好遠却炎威耐歲寒

八曲溪山漸次開葭蒼露白水沿洄當前佳景誰能賦自

笑茲遊空去來

九曲幽奇本自然靜如山壽動如川歌殘莫謂無人和獨客閒吟樂性天

又　　國朝　董天工

武夷仙蹟護山靈鳳管鸞笙徹太淸我欲賡歌無覓處漁舟載酒聽溪聲

一曲停橈甫上船回看萬壑擁睛川大王亘立千峯揖鎖盡前山暮紫煙

二曲輕盈碧玉峯鏡臺斜照現嬌容娉婷不似巫山媚秀色貞姿翠幾重

三曲長懸不繫船停橈遮莫是尭年雲封煙繞晴光照古
色陸離眞可憐

四曲楮天峭壁巖巖泉滴滴雨毿毿鶴鳴嘹喨金鷄舞影
落空山聲滿潭

五曲層巒毓秀深紫陽書院樹雲林茫茫千古誰紹統全
寄先生一寸心

六曲峯迴溪水灣蕩舟似度玉門關漁郎欲覓胡麻飯掃
淨塵緣心自閒

七曲溪高浪激灘雪花滾滾溯洄看尤憐飛瀑天壺瀉點
入波心春水寒

八曲蓮峯摩漢開水光反照影潆洞桃源有路登仙境引得遊人次第來

九曲幽窮更湫然白雲深處見平川秦人鷄犬今仙去千古長留一洞天

櫂歌十首

宋 白玉蟾

三十六峯眞絕奇一溪九曲碧漣漪白雲遮眼不知處誰道神仙在武夷

幔亭峯下泛仙船洞口瓊花鎖翠煙一自魏王歸絳闕至今哀怨嶺頭猿

山下于今幾代孫當時簫鼓寂無聞丹爐早又生春草玉女峯前空白雲

仙舟停櫂架巖頭黃鶴冲天幾度秋滿洞桃花人不見一溪春水爲誰流

萬頃秋光漾碧空滿潭秋水瑩青銅金雞叫落山頭月漠

漠寒烟颯颯風

問道誰知鐵笛聲石崖崩裂老龍驚當年人已乘雲去千

古荒亭秋草生

仙掌峯前仙子家客來活火煑新茶主人遥指青煙裏瀑

布懸崖剪雪花

寂寂秋煙鎖碧灣往年此地有禪關水神移入龍宮去一

夜風雷吼萬山

幾點沙鷗泛碧流蘆花兩岸暮雲愁鼓樓巖下一聲笛驚

落梧桐飛起秋

山市晴嵐天打圍一村雞犬正斜暉稻田高下如棊局幾

點鵶飛與鷺飛

又

元 蔡 哲

跨鶴群仙昔載形至今猿鳥嘯青冥草堂亦有逃名客該唱漁歌子細聽

一曲溪頭春意濃紫煙深鎖幔亭峯仙源好似桃源路無數飛花泛水紅

二曲高峯瀉激湍娉婷玉女髻螺寒祇應姑射能相似未許巫山得並看

三曲仙機隱碧岑琅玕芝草正蕭森山頭夜半聞天樂只有漁郎是賞音

四曲風煙日漸淒縈紆巖谷互高低丹光照樹明於月驚
起金雞半夜啼
五曲溪山秀且奇就中佳趣有誰知紫陽可是能清賞夜
擁寒爐註楚辭
六曲雲屏不可攀綠雲千頃鳥聲閑層崖亦有仙人掌何
必騎驢入華山
七曲巖前大姥巖落花飛雨晝毿毿天風夜捲浮雲去贏
得明蟾浸碧潭
八曲平洲即要津太和宮裡碧桃春匆匆多少遊山者到
得源頭有幾人

九曲空明眼界寬仙家鷄犬半林端千崖萬壑春如許誰解窮源艤櫂看

又

元 余嘉賓

紅韁白馬武夷君羽節來時鶴一群宴罷虛皇環佩響手扳霜樹寄形雲

大王峯影似蓮花石棧綠雲鎖斜擬向紫霄分一曲便携鷄犬任烟霞

露帶羅衣兩鬓煙芙蓉冷浸九溪淵依稀記得相逢處曾在玉皇金案前

垂釣臺東架壑船刼灰飛處起青煙閑來袖拂經綸手擬

借靈槎上九天

丹崖翠壁與雲齊瑶草奇花路欲迷三十六峯無馬跡祗

緣巖上斗金雞

大隱屏南天柱峯青天筍立玉芙蓉凴將宇宙支撑任賜

與白雲清净封

懸崖叠嶂隱書堂澤媚山輝草木香行到源頭清徹處一

溪風月印天光

石室巖扉結搆牢仙人掌上綵霞高玉皇朝燕歸來晚愁

見三山起暮濤

蒼玉屏風水曲流满船絲竹載清秋步隨明月瑶臺去無

數紅雲夜不收

繡衣擬換九霞衣萬疊雲山玉一圍仙侶同舟移櫂晚步虛聲裡踏歌歸

又

明　郎雲霄

溪縈九曲鎻立闕山擁千峯峇似盤漫憶紫陽歸去後一川風月要人看

一曲清歌觧木蘭水光揺動萬山寒幔亭舞罷秋臺燕野月溪雲空漢壇

二曲嬌峯雲水間淡粧低壓碧雲鬟玉容不改春愁重粧鏡臺空舞翠鸞

三曲虹橋最上頭三盃石外望仙舟莫疑漢使河源路信
有浮槎到斗牛
四曲丹崖紫洞奇玉函仙蛻記秦時一從聽罷金雞曉花
落空潭春自遲
五曲花開錦繡屏青山無語靜儀型樓前盡日東流水獨
立蒼茫脫對亭
六曲中流石竈寒茶烟香濕紫苔斑仙人飲罷留空斝拍
掌巖頭去不還
七曲峯頭松桂深北廊巖下水雲沉玄猿白鶴閒清怨久
伴危冠合脫簪

八曲城高紫氣浮夜深仙樂響山頭到來鐘鼓皆成石振倚斜暉望玉樓

九曲逶迤引市塵人間天上別風烟青蒼黃犢歸來晚疑是桃源學種田

九曲櫂歌十首　　宋　白玉蟾

流水光中飛落葉白雲影裏噪幽禽人間幾度曾孫老只有青山無古今

一曲昇眞洞

得得來尋仙子家昇眞洞口亚蜂衙一溪春水漾寒碧流出緗桃幾片花

二曲玉女峯

插花臨水一奇峯玉骨氷肌處女容烟映霞衣春帶雨雲鬟霧髻曉梳風

三曲仙機巖

織就霓裳御冷風玉梭隨手化成龍天孫歸去星河畔滿洞白雲機杼空

四曲金鷄巖

水滿寒潭方著月山藏空谷正吞煙金鷄初報洞中曉卵喔一聲飛上天

五曲鐵笛亭

滿天沆瀣起清風白鶴飛來上翠松月冷山空吹鐵笛一
聲喚起玉淵龍
六曲仙掌峯
仙子捫蘿上翠崖崖頭舊有煉丹臺至今石上留仙掌十
指春葱積綠苔
七曲石堂寺
高僧悉透趙州禪拔寺移歸兜率天天聖二年二月朔一
宵雷雨撼山川
八曲鼓樓巖
萬丈高巖聳石樓雲韋烟鎖瞰寒流幔亭昔聚曾孫宴石

鼓拏歸古渡頭

九曲星村市、

落日移舟上碧灘桃花林外見青山耳邊忽爾聞雞犬不遇劉郎不肯還

武夷九曲歌　　明顧夢圭

大王峯前紫霞蟲始向清溪尋一曲躍騣蒼炯鐵嶂橫時有桃花映幽谷高人曾此鍊金丹留得山閒石室寒探奇更入雲深處翠兕青虬左右看

二曲移舟轉奇絶玉女雙鬟死相結萬古䰟翹倚碧空不似巫山曉雲滅誰見仙容臨鏡臺丹樓鳳闕九天開鏡中

信有飛鸞影燕雀猿猱不復來
三曲浮槎架巘壁依雲薄霧留奇跡當年鼓枻渡銀河泛
覽十洲超八極紫翠陰森靈氣含時開雷雨響空巖羣仙
杳杳乘龍去蟬蛻分明在石龕
四曲嶙峋洞門杳金鷄彷彿棲叢篠遊人不得聞金雞但
見暮車出林表淮南遺事傳至今隙駒石火待人心玉華
徇授胡麻飯追逐青霄五色禽
五曲文公有孤館隱屏[illegible]丙仍凌霄漢釣磯茶竈占清流鐵
笛聲中彩雲散更向山前構草亭晚亦常對一峯青楚辭
歌罷揚舲去人傑千年表地靈

六曲奇峯現仙掌峯頭樓閣開銀牓昨夜東風掃翠嵐掌
上露華猶滉瀁曲水縈𢌞看最眞芙蓉倒影碧嶙嶙穿雲
不惜羅衣濕萬竹千花別有春

七曲溪邊幾囘首鳳鸞翔舞蛟龍走天外空成錦繡紋塵
中曾有丹青手百尺寒泉樹杪飛客來秋暮欲添衣殘陽
且莫囘孤櫂石廩瑤芝可療饑

八曲峯巒漸疎豁溪聲轉急舟難達不因漁父入桃源誰
爲仙家開鎖闥悵望巖中鼓不鳴王喬何處奏瑤笙醉來
且待京林月脚踏丹梯步玉京

九曲雖窮意不盡依依花柳仙村近欲解長纓濯碧灘貴

梁夢幻何須問來往風塵髩早皤不如此地卧雲窩時寄言

世上浮名客請聽山中九曲歌

追和白眞人九曲雜咏十首有引　國朝杜　淇

余聞雲外子十歲應神童科即能賦織機詩及長

文思汪洋頃刻數千言今遊武夷知其嘗講法於

冲佑觀之采隱堂武夷題咏美不勝收尤愛其九

曲雜咏十首吟哦之下心曠神怡不禁步韻書於

冲佑觀壁

峯奇水曲樹陰陰蒼鹿玄猿侶翠禽自賔雲高會罷仙

蹤隱見到而今

玲瓏石洞羽衣家森列丹巒拼曉徛丹就十三仙去後幾回開綻碧桃花 一曲昇真洞

何年竟自下巫峯獨立天頭照靚容時把雲鬟梳曉月霞裳翠帶薜蘿縫 二曲玉女峯

機杼聲殺落曉風錦成天女逐奇工添伊月裏霓裳艷剪剩晴絲㒓太空 三曲仙機巖

一碧琉璃萬丈淵蒼巖千仞晝晴烟金雞咿喔初啼罷朝散群真下九天 四曲金雞巖

孤亭相伴碧芙蓉月在長空風在松夜半仙翁吹鐵笛一聲聲和有吟龍 五曲鐵笛亭

巖石經仙手劈開得教有路上丹臺請看幻跡深年月不許無端長翠苔 六曲仙掌峯

當年有寺寄枯禪雷雨何來起暮天欲闖桃源奇面目摧林隔石作平川 七曲石堂寺

崇巖縹緲結丹樓下瞰松濤翠欲流山静天風傳暮鼓幾人塵夢不回頭 八曲鼓樓巖

櫂歌歌盡九重灘一帶晴烟逃碧山遥見酒帘須沽飲微醺便趁夕陽還 九曲星村市

武夷九曲櫂歌 仿鎮夢圭體　何瀚

依稀桃源問津處怪石嵯峩穿雲樹引人入勝第一溪身

世都隨竹筏去神仙乆矣別鄉村寂寞空山叫夜猿一自
賔雲歌唱罷幔亭誰復與曾孫
二曲溪畔臨玉女侍兒雁行雙延佇球琳為骨瑛為姿璧
立亭亭銷雲雨天花散作翠鬟春洛浦湘江迥絕塵秋水
忽生遲暮感鏡中繪出意中人
三曲高峯射朝旭曉雲乍收豁心目花開花謝人不知落
葉蕭蕭滿空谷仙家器物未沉銷架插危巖耐寂寞好把
雙舟迎太姥再將飛板造虹橋
四曲舟過題詩壁詩緒思向仙機織如何仙人懶和詩只
愛峯尖吹鐵笛響答空巖人櫂聲雜隨仙去未曾鳴黃節

有客舒長嘯寂寂溪山萬籟生

五曲隱屏雲一片紫陽歸來成書院溪風岫月萬古存誰道曲終人不見青燈輝映翠嵐間晚對亭迎秋水漭當日長溜直秘閣幾幾閉却此名山

六曲危亭雲中起三三六六一覽裏世事半是大畧間怎得窮僻都躬履仙跡猶待指掌圖箇中消息有耶無遊人弗及閉推篷轉棹前山聽鷓鴣

七曲最高日三仰俯覩开日真仙掌只因見山不見溪偏側弗得稱山長仙居大孤類人間換骨應愁免俗艱機杵釣竿無不傳點金也有頑鈍山

八曲峯不陡溪側芙蓉[illegible]頭流轉急箏洲若有賣酒家能
然山中醉七日空谷傳日鼓不鳴嵐亢開爽一溪晴停篙
巖下閒聽雨溜落桃花間裏教
九曲山溪趨西北靈峯半爾雲霄立眼界忽闊平川開屆
頭悠然渺無極逍遥蓬島麂塵寰不覺秋波已出山直到
舟廻星渚渡方知身復落人間

武夷山志卷之四終

一四山水分見之圖


大王峯
張徐二仙
幔亭峯
換骨岩
三姑石
幔亭
中佑觀
彭祖墓
會真廟
問津亭
晴川
公館

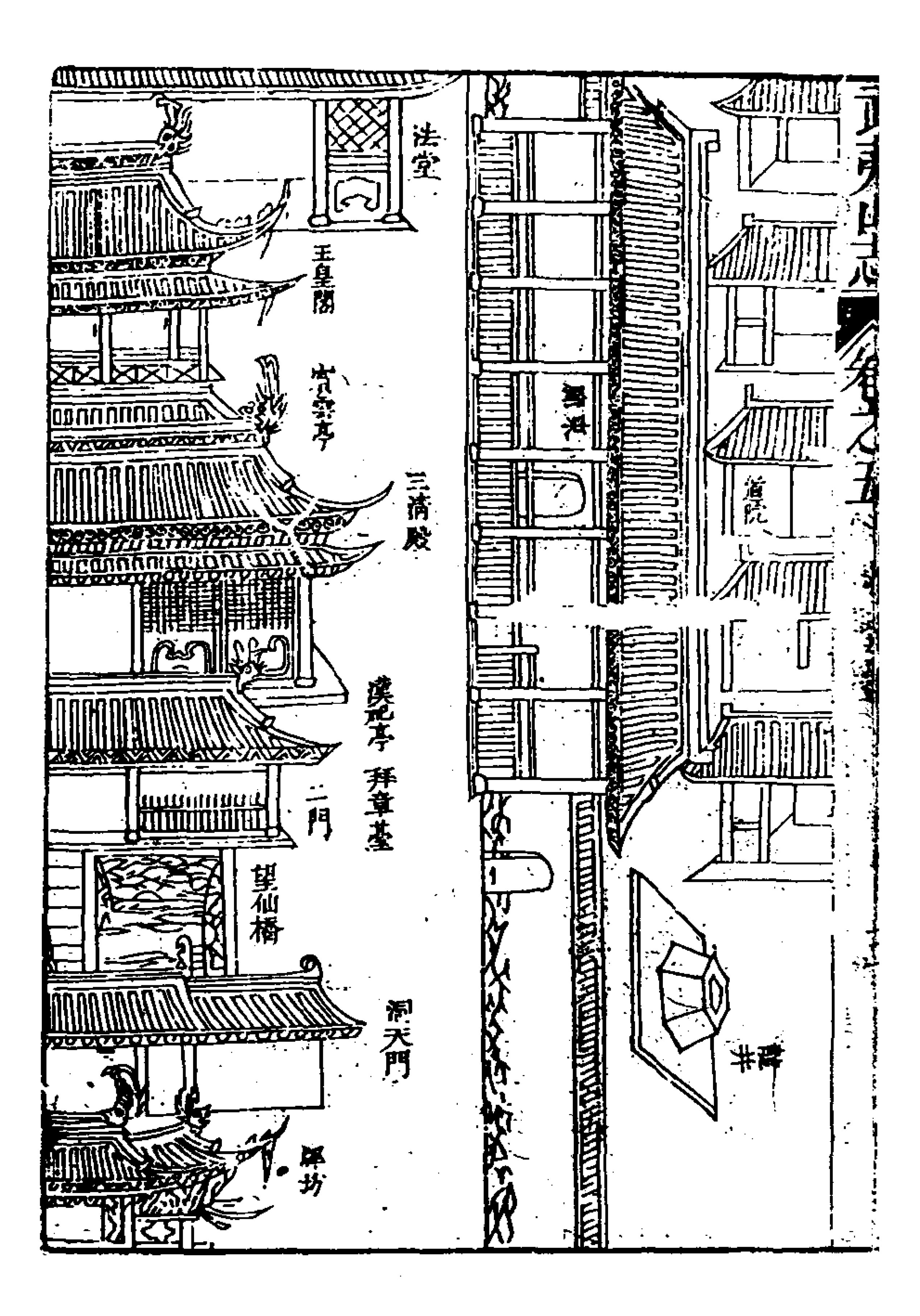

鉄板亭
紫雲洞
登仙石
上止庵
水吼石
大觀音石
小觀音石

一曲圖說

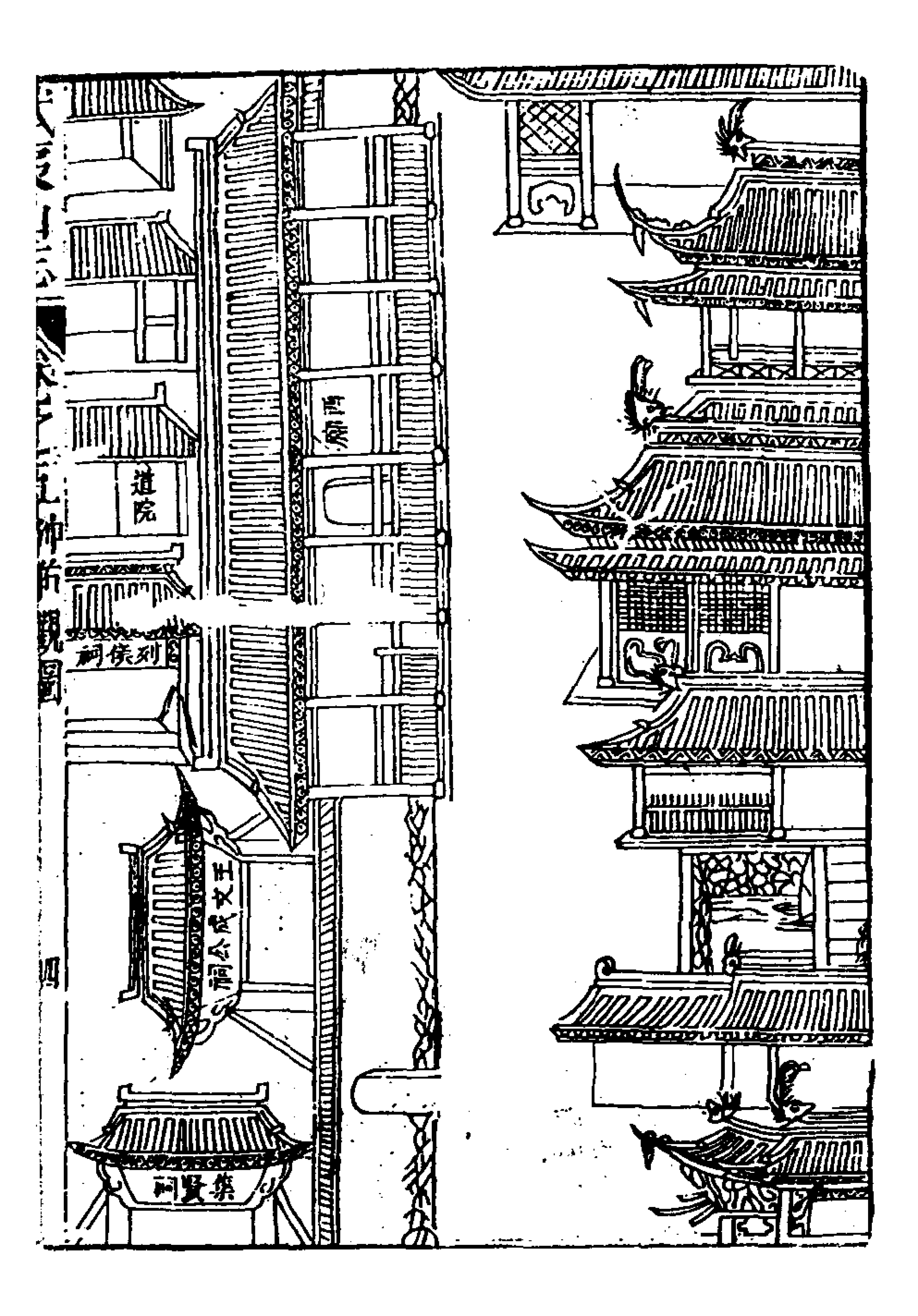
山溪與大溪滙流處曰前渡初入溪曰溪口灘舟由此進不數櫂稍折而北復西是爲一曲大王峯昂霄作鎭實足雄長全山不徒爲本曲之望而幔亭屹然並峙以仙蹟特聞自問津亭沿溪而西里許逹山麓爲冲佑觀武夷之都會也

志吏沖同

觀原建圖



法堂
玉皇閣
三清殿
二門
望仙橋
洞天門
道院


道院
列侯祠
王文成公祠
集賢祠

沖佑觀圖說

觀之設也肇自南唐元宗爲其弟李良佐辭榮入道勅有司建之名會仙觀迨宋眞宗賜額沖佑詔廣觀基增修屋宇至三百餘間中爲三清殿前有漢祀亭拜章臺後爲賓雲亭玉皇閣法堂東西兩廊廊外爲道院爲堂爲祠爲軒爲庵爲倉詳載一曲卷上今皆傾圮惟觀右道房幾所而已然前志原圖不可廢也謹重刊之他日復興猶見前規云爾

武夷山志卷之五

武夷董天工典齋編集男[illegible]校刊

溪北

問津亭宋名趨眞亭明名入佳亭溪口北岸地名樟林此初入武夷之路也萬曆時邑令顧士琦重建歲久傾圮康熙戊戌崇令陸廷燦又重建今廢

按李卷山志古有是亭名武夷亭顧重新之易名入佳亭而問津亭在溪南對岸歲久圮廢徐表然誤以入佳爲問津後人遂相沿稱之

路徑遊武夷山者或自崇安而下或自建陽而上皆必由此若從邵武來則自星村從九曲順流而東

詩

趨眞亭　　宋　朱熹

危亭久已傾　祇有頹基在　何事往來人　不知名屢改

又　　李綱

煙霞深處一亭閑　石徑縈紆紫翠間　但覺峯巒勞顧揖
不知身到武夷山

問津亭　　國朝　陸廷燦

愛向溪頭數問津　溪南溪北認難眞　頹基好就成新構
佳境重開一曲濵

沖佑觀　溪北大王峯左前臨溪岸初漢武帝設壇以乾魚
祀武夷君唐天寶中始創屋於洲渚曰　天寶殿僞閩王

齋知增飾之稱　武夷觀南唐保大二年元宗李璟爲其
弟良佐辭榮入道在觀修持冊封演道沖和先生勅有司
移建今址名　會仙觀宋眞宗咸平二年御書賜額沖佑
大中祥符二年詔宏廣觀基增修屋宇至三百餘間賜田
百斛自乾興迄熙寧末遣使降香投送金龍玉簡者凡二
十紹聖二年十月望有祥鶴集於庭越三日有旨降大建
宮殿改名　冲佑觀復其稅役先是京師旱迎仙蛻祈雨
有應故有是旨元符元年賜錢八十萬又賜建陽田十頃
自唐宋以來皆有賜田通計一萬一千餘畝紹定二年道
錄江師隆重加修建增廣殿宇堂厨廊廡一新元泰定五

年改觀爲宮稱　萬年宮明興仍稱觀改　冲玄觀正統四年正月火後又遭兵燹天順成化間雖屢有修葺未幾其初弘治末道會詹文皓募衆修理嘉靖四年冬又火明年本觀提點詹本初創後所費浩繁閱兩歲始成冠冕弘敞允稱名山巨構云

銘

會仙觀銘　　南唐　張紹

太始未形混沌無際上下開運乾坤定位日月麗天山川鎮地萬彙猶屯三才始備肇有神化初生烝民上惟立德下無疎親皇風蕩蕩黔首淳淳天下有道誰非聖人開源嗜慾澆漓俗盛賢者避世眞人華命八極神鄉

十洲異境翠阜丹丘潛伏靈墅惟彼武夷實曰洞天峯
巒叢集巖岫霞鮮金房玉室羽蓋雲軿巠日風雨會有
神仙周步多艱皇綱中絕四海九州瓜分幅裂稔禍販
隅阻兵既茈寂寞玄風荒涼絳闕赫赫列祖再造丕基
拱揖高談神人樂推明明我后允協昌基功崇下武德
茂重熙虞哲英斷雄畧神智拓土開疆經天緯地五嶺
來庭三湘清泚四海震威群生懷惠猶勞宵旰猶混馬
車貪狼俟靜害馬方除淹留駿馭想像鶉居心懸真洞
夢到華胥乃眷名山追惟聖跡內庫頒金元侯奉職三
境求規五靈取則跨谷彌岡張霄架極珠宮寶殿璇臺

玉堂鳳翔高甍龍轉廻廊錯落金碧玲瓏瑩璫雲生林礎雷繞藩墻七聖斯嚴三君如在八景靈臾九華神蓋清霄莫匹明霜匪對彷彿壺中依稀物外衆眞之宇凝之無倫會仙之額名之惟新高峯爲壑匪谷成帑皇猷頌聲永絶淄磷

冲佑觀銘

宋　吳栻

太極玉皇帝曾孫所自祖神人武夷君祖星皇太姥嬴政之三年秋八月三五虹橋飛幔亭光景燭華是曾孫以序進一一拱帝所熒煌紅雲裀花水金皿貯曾孫敎羅拜訊問安好否中亭提青絲樂具歷可數安陵元奇

葦引鼓若副鼓横笛公希吹篳板鳳兒拊坎筷遞長琴
圓腹弦索古次姑悲彙㗶秀淡洞簫舉居巢小娥運鐃
鈸妙容舞賓雲左右僊超絶不可請酒行禮無謝雋美
進殽牖歌師彭令昭歌作可哀語天上人間兮會合難
以阻日薄西山兮鳴鳥理歸羽百年一餉兮素願長齟
齬歌闋雲四合賛别咸俯僂亟還無留趾徒御有螭虎
扶携僚層巔晏所無覩侶異事同亭祠祠事誰矩肆
茲閶琳宫丹碧絢甍楚潭潭眞君殿詔墨耀黄楮巍然
冲佑榜字札遍虞褚璽封寶奩香泉綵給内府明旛制
錦蚪衘餠肩春乳澗裹吉而蠲簡福綿褒寓物靡遐邇

藉時若暘與雨元元耑何力幸此聖澤普熙然鼓其腹穴井以耕土巖扆舜衣裳粉米亦藻黼後天無窮期燕翼繩祖武

記

重建冲佑萬年宮記　　明　歐陽清

閩地多佳山水而武夷稱最為昇真玄化洞天丹時碧流奇詭難狀晦翁朱子倡道於五曲之濱今紫陽書院蓋其藏修所也嘉靖乙巳冲庵歐陽子將叅政于蜀便道歸省莆田友人卓子有見遣弟有守來訪致言曰僕兄弟賞心武夷久矣今歲同業山中不惟得盡夫雲物奇觀而於後先事蹟聞之亦詳山故有宮曰冲佑萬年

散落洲渚間南唐保大中李良佐移置大王峯之麓良佐元宗李璟弟也擇地棲眞卜築於此賚田錫租迴出常例至宋紹定道士江師隆以退錢塘漲驗授金門羽客復闢而大之嘉靖乙酉冬囬祿幾盡本宮提點詹本初奮然以興自任捐資營造始玉皇閣十三仙殿繼而三清殿而法堂而兩廊而山門甃垣餙堊輪奐宛新然宮之滸鄭途出焉又以書院故登謁者嘗休憩焉舊設常住田在建陽縣二十一頃前朝優復時遞相脊轄以充送迎近此典不存住持者咸稱貸支費及田產入猶不足以償負息宮日益獘獘而貧貧而逋者多矣茲孟

冬遂交代期莫肯承其任者道士江玉窓連慶澤徐日
慶偕山南詹有貴等計僕兄弟爲本初勸本初遂揮金
與穀命徒孫王廷德張廷安分理丙午歲不惟游憩者
得以止宿而朝夕祝釐之舉衆亦樂有所資矣本初世
居山之南隸宮中羽籍六十載道行無玷壽踰耄耋童
顏强健今衆德其功以配李江二氏願賜一言以爲本
初賁沖庵子曰君兄弟非輕於許可者本初旣搆大廈
千楹併幪諸侶又能翊濟任持厥亦艱哉况書院之立
武夷頼以顯道流之居書院俾以護本初之功其可泯
乎君歸以是復於乃兄附主宮者勒于石以示後人庶

傳之不朽云

（詩）

沖佑觀　　　　　　　　　　朱　熹

清晨叩高殿緩步繞虛廊齋心啟真秘香靄何飄颺出門戀仙境仰首雲峯蒼躋躋野水際頓覺塵慮忘

贈沖佑觀江羽人　　　　　　翁　合

武夷奇絕處水碧更山丹觀闢南唐趾祠仍西漢壇山禽啁午夢野菜健晨餐道士江沖一新詩有集刊

萬年宮望幔亭　　　　　　元　馬　臯

勝遊初見武夷山萬壑千巖眼界寬蓬島海枯鰲極斷幔亭峯近鶴聲寒瓊樓金闕開唐址綠樹蒼雲擁漢壇

千丈雲梯如借逕夕陽應共鳥飛還

泛舟九曲還憩萬年宮有作　鄧生

扁舟十日行九曲雲山烟霞意俱足今晨回棹幔亭峯後扣琳宮翫修竹琳宮僊人王子喬慣騎紫鳳騰青霄手持天書下瑶闕寶篆玉字回清飈劇譚天上語夜半爐烟咫尺紉雲棨闌干露濕星斗垂虹橋髣髴圍仙幔青雲白鶴萬里心神仙豈必皆山林赤松雖無鍾鼎氣黃石真可羽翼任我生蹉跎已四十鍊硯欲穿枯黑汁波濤亦想龍化梭風雨何年雷起蟄洞天信有換骨丹蓬萊海上三仙山明朝回首雙目寒安得白日生羽翰

謁萬年宮　陳顯會

重闥啟玄闕曲磴瓌蒙茸何年窈窕姝捧出金芙蓉初陽炫光彩細溜鳴丁東虹橋跨遊漢委曲開霧宮初疑公孫氏問道趨崆峒又疑安期生息駕玄圃中世紛偶睽隔幻境隨朦朧仙蹤豈難攀大化不可窮日月旋我戶煙霞爲我容蘊眞榧所願御氣如乘驄緜緜保眞素投佩從群公

宿冲佑觀　明曹學佺

歸舟半夜月寂寂萬年宮兩岸欲深合前山如不通寒星印沙白林火雜花紅笑殺幔亭宴人間曲易終

又　　李炳茂

薄暮到武夷風色若凝黛停車步廣亭老松月長在樓臺俯碧崖烟嵐倐萬態徑深歷岑寂溪與竒𩮀𩮀同好更躋攀崖鸞可相待

又　　楊成名

假枵玄宮遠世氛山中佳氣晚氤氳疎簾乍映千峯月高閣遥連九曲雲漢代祀荒壇尚在秦人仙去跡空聞夜闌天籟蕭蕭度疑是峯頭鸞鶴群

又　　陸㬉

踏破蒼茫一逕雲山中來謁武夷君丹爐已冷當時火

玉簡猶存往代文峯影亭亭皆直聳溪流曲曲自平分
神仙只隔虹橋遠笙鶴天風午夜聞

又　林世吉

忽逢羽冠子夜宿武夷宮地隔人間世時聞天上鐘花
深留鶴語洞古倩雲封願學餐金液還期訪赤松

雨中登武夷宿冲佑觀因感舊遊　謝肇淛

前峯一夜雨潺湲六六溪頭碧幾灣隨水有花來洞口
竇雲無曲奏人間山樵薙草驚猿臥道士操舟載鶴還
日月已更雲物異題名盡沒翠苔斑

雨憩冲佑觀次謝在杭韻　徐𤊹

溪聲雨色兩潺湲暫任玄宮第一灣新水漸平深禰曲

舊題猶在敗廊間難携蠟屐窮千嶂誰識金丹煉九還

花落花開春不管遊人容易鬢毛班

再宿冲佑觀

自與靈山有夙因淸溪九曲往來頻聽殘松籟山中雨

問遍桃花洞口津石榻又眠前渡客鐵冠難覓舊時人

朱顔漫逐紅塵老能幾浮生二十春

冲佑觀二首　　　　徐熥

崔嵬古殿魏王居瑤草琪花滿玉除壇下餘腥猶漢代

巖頭遺蛻是秦初客從雲水求丹訣帝遣風雷護簡書

我亦曾孫今再世夢中親御紫鸞車

風猒霧落夜鐘殘數卷玄經掩不看藥採刀圭遺玉液

火留文武煉金丹瑶池月满鸞笙杳石楊雲深蝶夢寒

斷盡世緣須及早肯將白髮戴黃冠

謁武夷宫　　劉侃

問訊丹霞老登臨紫氣重古壇餘漢祀仙境有秦封幔

影峯頭樹泉聲雲際鐘靈風儻可借我欲駕蒼龍

次雲松訪復嬰宿萬年宫韻　　藍智

問道神仙叩洞門清溪古木路斜分桃花满地飛紅雨

橘樹層崖漲緑雲講罷先天烟篆冷夢回殘月玉笙聞

高秋也欲扶衰老共候山中白馬君

冲佑觀題壁　張謙

洞簫吹徹紫霞宮九曲仙源竟莫窮十載支離滄海外幾年魂夢白雲中壇空影落藤蘿月夜靜聲傳竹樹風明發征車復前路何時幽谷謝塵蹤

遊事將終歸抵冲佑觀小酌　張于壘

處處窮靈異良遊豈偶然歌聲人不識別夢客猶懸雨後忽生月巖頭輕着煙携歸霞幾片總入采真篇

謁武夷宮　林祖恕

沈痾久羈躬及茲舍火宅出門坎壈多中路復墮落敬

問武夷山遠追二子迹齋心屏紛醫長跪受奇筴眞詮
夙所慕霧臺非異國世界竟三千因果應八百願依好
妙香證此塵几格

宿武夷宫　林春澤

九曲廻輕棹雲眠寄羽庵溪聲入夜枕山月照空潭天
地奇如許蓬壺夢似酣幔亭久陳迹惆悵發晨驂

題冲佑觀壁　徐渭

攜玉女凌粧鏡故人今夜來邦來何須獨臥梧桐影遊仙
曲
雲疎月皎江城秉燭來飄飄幔亭久寂家等閒一訂
歲寒交辭　步虛

冲佑觀　　畢懋康

芝蓋雲軿謁太微金漿瓊蕋駐光輝青牛道士封君達
白鶴仙人丁令威海控三山標玉榜洞連九館啟丹扉
邇來頗悟長生訣欲向玄闕御七飛

遊武夷宮　　國朝潘耒

路接仙源步步幽瓊宮肅穆枕丹丘陰濃萬樹深藏殿
翠掃諸峯半入樓蘚壁題名龍漢刼羽衣吹笛洞天秋
群仙小別經千載試下虹橋話舊遊

題冲佑觀　　阿金

絳闕臨丹壑群峯鎖翠明有雲連上界無鶴接仙盟露

洗金雞羽風搖鐵樹聲我來當十月登眺慰生平

宿武夷宮　　吳瞻淇

武夷宮口萬松聲已見仙家物外情丹竈盡將朱戶繞
白雲時向綠牕生鳥鳴春澗魚音靜月入幽房蝶夢清
一宿更堪塵世隔何須峯頂問吹笙

又　　李永錫

萬木幽深處琳宮此地開幾年閩海客三度武夷來風
雨橋空斷曾孫老又催幔亭峯特立悵望一徘徊

過武夷宮　　王梓

中天霽景敞郊坰濃蔭森森萬木青初入琳宮瞻碧落

還從道院問黃庭溪流宛轉清同見仙樂依稀韻可聽

三十六峯雲氣散不將文字乞山靈 時久雨初晴不煩如昌黎默禱衡嶽

雨宿冲佑觀

停車渡碧溪寶宇慢亭下乍晴樹色濃返照山容赭谷鳴鼓吹急懸泉如奔馬衆綠莽紛披花飛知近夏道院本清幽入門心瀟灑解帶就匡牀誰爲避世者欲續九曲歌空疎慚風雅剪燭坐無聊遺興事杯斝驚飇颯颯來驟雨震屋瓦簷溜不暫停終宵傾盆瀉邈矣十三仙遺蹤眞疑假物外理難齊杳杳付荒野

過武夷宮步王遵巖韻　高蘭

洞天深處傍花垧恠石蚪松百丈青放客停舟撈綠綺道人揮麈誦黃庭柳絲若帶周遭縮鶯語如簧遠近聽玉宇瓊樓並閬苑名山不在有仙靈

題冲佑觀壁　　麗　塏

岸轉山門近樓臺結構雄欲窮九曲水先到萬年宮靈蹟得曾有風光迥不同題墻憐故友嘆息意何窮

宿冲佑觀　　陸廷燦

朝發潭陽城暮出武夷道野菊沿堤黃葦花傍岸老千林顏正丹遠岫肴如掃塵鞅數日勞溪山愈覺好投憇萬年宮停車踏瑶草松濤活火煎旗槍恣探討豈惟渴

吻滋盡滌諸煩惱置身在洞天何異歷蓬島彷彿朝群
眞交言許傾倒飲我金玉漿飫我安期棗若再會會孫
虹橋期架早一枕遊仙夢乍醒簿書又見歸途抱

武夷宫　　　　　　　　　　　　　　徐彤求

誰從大地布奇章雲樹參差接混茫玉牒金函昭古蹟
琪花瑶草噴幽香幾家雞犬秦人宅半畝烟霞漢祀堂
對此溪山忘歲月閒聽仙子奏霓裳

宿冲佑觀有感　　　　　　　　　　　董天工

家住平川九曲終順流溯即萬年宫秦封月滿壇壝冷
漢祀雲深蝶夢空石榻高眠聽玉笛瑶臺長嘯度金風

當年朱戸今何在蔓草荒烟對碧穹

洞天門觀之頭門扁曰昇眞玄化洞天南向路折而左有坊東向榜以武夷山三大字宋游文淸公九言書也

望仙橋在頭門內橋之北數十歩爲二門扁曰勑賜冲佑萬年宮

漢祀亭拜章臺俱在二門內明時每歲中秋日祭武夷君於此今俱廢

三淸殿觀之正殿也香案前竪石碑刻明頒道藏勑神座左右兩巨櫃封貯全藏

附

重修三淸殿疏　　宋　劉子翬

祭神如在敢忘恭肅之懷覲濔弗慎曷稱清穆之奉茲焉有作孰曰不宜惟武夷之名山有沖佑之閟宇自昔秦漢而上顯著靈蹤由我祖宗而來益嚴祀典寔四境瞻依之地罄群心歸嚮之誠流澤所加無感不應今則歲時浸久棟桷就淪有震風淩雨之虞其無邃座虛帷之肅若欲加修繕顧之羨餘過者皆為憮然曾孫之寄何在矧衙芧自庇尚懷必葺之安而仙聖所棲宜起勿傾之念願推樂施以就勝緣指廩推贏倘更新於琳館清心釋累會同宴於幔亭

賓雲亭在三清殿後

詩

賓雲亭　陸廷燦

洞天原不遠宮闈幔亭邊白馬來秦代乾魚祀漢年迢遞二千載縹緲十三仙肅拜瑤壇上疑聞奏管絃

方池

方池在賓雲亭左清泉不溢不涸今池水不清非舊蹟也

詩

方池　宋朱熹

武夷之境多神仙我亦駐此臨風軒方池清夜墮碧玉重簾白日垂洞門暗泉湧地紫波動微雨在藻金魚翻倚檻照影清見底拄杖卓石尋無源洗頭玉女去不返遺此丈八芙蓉盤溪船明月泛九曲出入紫翠聽潺湲便欲此地覓真隱何必商山求綺園

御書閣在賓雲亭後藏歷代誥勅俗稱玉皇閣上供玉皇下祀十三仙康熙三十三年道士虞啟祚藍爻秀募修閣及法堂分東西兩廊東廊垣外舊有方丈住客駐焉規制如公署今廢

龍井一在觀門前左其內方一在觀門前右其內圓皆生成石泉烹茶色味俱美歲旱取以禱雨輒應

詩

龍井　宋　白玉蟾

山腰石有千年潤海眼曾無一日乾天下蒼生望霖雨不知龍在此中蟠

法堂舊名朵隱堂白玉蟾曾說法於此故稱法堂堂右

祀李頁佐爲開山祖後人以江師隆庵本初配享崇修
後功也今供玄帝及彭祖父子三人
持正院賓雲院中和院存正院正善院清隱院皆在冲
佑觀內久廢今羽流雖重建棲止其地與名不可考矣
觀妙堂在冲佑觀壁間有李忠肅詩朱文公嘗宿於此
有李侍郎詩跋今廢
詩
觀妙堂　宋　李彌遜
人間何地寄衰翁偶到神山一葦中可是仙居謝違客
船頭無處避剛風　溪口回舟未恐移淨坊聽雨坐題
詩餘齡倘有壽眞路試與披雲問鳳兒

跋

觀妙東極李公侍郎遺墨語意清婉字畫端勁每至其下輒諷玩不能去然歲久剝裂又遭當施供帳處後十數年當不復可讀矣別爲摹刻授道士使陷置壁間庶幾來者得以想見前輩風度李公諱彌遜時以力詆和議出守臨漳云慶元乙卯正月甲寅朱熹書

國朝王復禮曰李公字似之福建連江人政和進士累官戶部侍郎以詆和議後落職家居十餘年卒贈敷文閣待制諡忠肅著有奏議制議詩文等集王明府梓請其摹石今不復存且詩句徧搜不得殊可勝嘆予因檢李公竹谿集乃錄二詩於此以補從來山志之缺是雖端勁字畫不可復睹而清宛語意垂之無窮亦千古一韻事也

李侍郎觀妙堂詩　　國朝　董茂勳

玉葉經年慮損殘摹神鐫石粲楹端誰知風雨飄零盡賴有遺編可檢刋

橋隱堂在沖佑觀堂扁三字白玉蟾書今堂額猶懸地址恐易

記

橋隱堂記　　宋　白玉蟾

太微宮中奎星之精化而爲松矯矯鬱鬱然於嚴霜積雪之間其問則有七松處士太微宮中星宿之精化而爲柳垂垂裊裊然於淡雲疎雨之間其間則有五柳先生古人所以隱於松者蓋欲示其孤高峭勁之節古人所以隱於柳者蓋欲彰其溫柔謙遜之志吾未聞橋之

爲物果何如焉揚州厥包橘柚錫貢江陵千株橘其人與千户侯等如是則橘可貴也風土記名橘曰湖柑巴人有橘葦中藏三叟語如是則橘可奇也瀟湘有橘鄉洞庭有橘里彭澤有橘市如是則橘可嘉也陸績懷橘而遺母李靖食橘而思兄如是則橘可以存孝弟李德裕作瑞橘賦張華作靈橘歌如是則橘可以入文章李元有朱實似懸金之句沈休文有金衣非所拯之句劉禹錫以甘踰萍實寒比柘漿詠之則橘果爲異物也言其橘園則天崖散星宿也觀其橘實則木杪羅珠璣也所以呂真人譬喻金丹色如朱橘吾今知橘如此也武

夷之山沖佑之觀靜廉之堂有道士曰陳洪範字天錫號造齋者生平於琴書外多種橘吾意其所愛者非愛橘也蓋喜呂眞人譬喻金丹之意所以一堂風月滿林煙雨朝吟暮酌逍遥自居畢竟內有所養外有所玩造次顛沛常持一粒金丹則視七松五柳大不相侔其所居名橘隱不爲謬矣天錫之丰神骨範如秋之未霜夜之正月水之曉緑山之春青平居暇日惟杜松門空四壁故可與溪山魚鳥爭清閑奪恬靜又可與松竹煙霞鬪魂奕戰滋味也吾所以喜天錫之意如此一日禱予發明橘隱之意昔緱山仙子有詩曰修煉還丹苦不恐

見甘橘青城丈人有詩曰幾回誤吞橘便欲昇雲天此皆古人托意之妙天錫所以隱乎橘者蓋又得嶽山青城二君子之意矣況乎夜欲闌風正清月皎皎復一聲抱琴於橘林之嶺豈無深深妙妙之意於此時吾侑子以一曲曰橘成林橘成林一畝白雲空翠深空翠深中有仙翁抱一琴人誰知此心以是可以見橘隱義兌滋味也

清虛堂在冲佑觀白海瓊嘗留宿今廢

詩

清虛堂　宋　白玉蟾

月移花影來窗外風引松聲到枕邊長劍舞餘烹茗試

新詩吟罷抱琴眠酒醅初撥青螺髓香篆常燒紫馬鞭

九曲溪頭冲佑觀清虛堂裡有神仙

又　　朱熹二首

陰靄除巳盡山深夜還冷獨卧清虛堂石眠思耿耿

其二

閒來生道心妄遣慕眞境稽首仰高靈塵緣亦當屛

存心堂　靜廉堂　靜隱堂　眞隱堂　深靜堂　皆在冲佑觀今廢

觀復堂　在法堂左隆慶間邑侯朱璉建續以公追復觀田改名復田祠以祀公又名朱公祠今廢

記

觀復堂記

明　耿定向

侍御謹吾朱公令崇安時作堂於武夷山中題曰觀復庚辰暮春予偕鄭張二大夫來遊憩焉大夫曰觀復之義昉猶龍氏五千言中所謂萬物並作吾以觀其復者歟曰吾夫子亦嘗言之矣易曰復其見天地之心乎示人以觀復也天地何心人者天地之心觀于復而自得其所以爲心矣孰非我者而必於復焉觀之復者動靜之交觀於交而自得其所以爲復夫癖動者妄癖靜者罔至靜而神至動而貞體用渾淪有無不測時乃不癖在天地萬古此心蓋無一息不復而人則或有不復者

豈人二天地哉無亦未觀之昜物有瞑目而不見丘山人有瞑目而不見日月丘山無損形日月無損明也聊試一默觀之則形色生化犂然森然穆然湛然有而有之不可以謂有無而無之不可以謂無有而無無之無而有之不可以謂有無之間既彫既琢而未彫未琢者自若萬感萬應而隨感隨應者朕兆目不改朧境不改轍待德沉幾造化權奇後在我矣天地之心在我矣雖然觀亦有辨也玩昜觀我偹矣童觀孑孑於觀爲小闚觀竊竊於觀爲醜惟觀我生則至矣葢觀我生則天地之心斯得天地之心得而措之政治廓如矣故曰觀我生

觀民也昔謹吾舉斯心以覆育茲邑邑之人士有遺思焉斯足徵矣吾儕共事茲土均有司民之責者登斯堂也毋亦惕然思所觀耶豈大夫日侍御朱公名堂之意遠矣雖不敏敢不勗諸因書為記

朱邑侯復武夷宮田始末記　　明　張鳳翼

武夷宮自漢唐以來歷代皆有賜田通計二萬一千餘畝羽流之衣食於是乎出公上之租賦於是乎共宮觀之修葺遊人之供億於是乎資以故武夷名山甲天下而武夷宮之巨麗亦甲於天下即先年閩中倭亂諸寺觀田皆以給軍需而武夷得以獨存也嗣是而羽流之

無賴者輒私典於豪民田去根存始貧而俱逃矣盧橦波及里甲甚至毀觀屋以充之而遊人亦艱於供億蕭然爲山靈羞議者咸欲復其田而未有其術也隆慶辛未邑侯朱公來蒞茲邑初下車則羽流以告公佯爲不知謬曰汝道士也敢犯大姓乎收其狀杖而遣之無何里甲又告公亦收其狀杖而遣之諸豪皆喜以爲此田必不復矣居數月公乃悉召狀中所告豪民四十餘人諸豪心知之皆惶悚而來毋一敢後公温語諭之曰國法典當田土花利過本者業還舊主今汝曹典武夷宮田二十餘年獲利多矣田不當還耶汝收實利人納虛

糧汝心安耶汝之心豈不欲因告而退無以全聲勢立門戶耳今我於告者皆不准理爲汝曹存體也可悉令諸務盡返其田無奪田之辱而有仗義之名不亦善乎不幸則吾有三尺在豪者俛服不三日計復田糧三百餘石即建陽二三大姓亦移文追還事載郡志中然此僅十之一耳公自此以後所復者固甚多也由是羽流之貧者以贍逃者以歸而立風[illegible]矣田以出租租以出賦而里甲甦矣宮觀之毀者復新諸儒之祠堂並建而勝概增矣舍館之繕修供帳之備具而賓至如歸矣是舉也不特爲山靈生色而有宋諸儒講道之區賴以不

析其嘉惠我崇邑者不既深乎重修武夷志成門下士張鳳翼爲述其始末以詔後世之受其賜者公諱璉字文卿號謹吾辛未進士江西新淦人

歲寒軒在冲佑觀朱子嘗同吳公濟諸友自精舍來集飲遊諸羽客同飲于此今廢時公濟有詩贈守元章師文公次其韻

詩

次吳公濟韻　宋　朱熹

蓬萊淸淺今幾年武夷突兀還蒼然但欣冊籍有期運
不悟翠壁無貪緣鼎中龍虎應淚語紙上爻象非眞傳
明朝猿叫三峽路一葉徑上滄浪船

竹間軒在冲佑觀今廢

大雲寺 冲佑觀東南南唐保大十三年僧福祥建後即其址建鄒司成祠今廢

金山寺 冲佑觀西禪巖之麓後即其址建王文成公祠今廢

詩

金山寺　　明 李默

晴川高閣控幽奇遊客扁舟向晚移萬里雲烟開夕照
十年蹤跡繫離思山花似解迎人笑粉壁猶懸訪舊詩
最是幔亭秋色好月明笙鶴夜歸時

王文成公祠 舊在大王峯下即金山寺廢址也嘉靖三十七年建寧司馬董公燧白之郡守劉公佃詳請監司

所建并置田五十石以供祀事值廢已久康熙四十八年後裔王復禮白之督學楊公篤生及延建邵道陳公廷統捐俸爲倡命崇安令王公梓重建焉以舊址荒僻乃移建於冲佑觀前復禮結廬於巖後因流寓亮遠不能時歸掃墓又白之督學楊公奉批王文成公勳隆前代澤遍南天崇祀報功專祠闕地猶存數處州堂乃其後裔奉聘來此著書武夷一曲重修雅志表彰先德遺祠肯構家廟同觀應以其祖父附食兩旁可也

是祠之基舊有三教祠祀隆萬間莆田林兆恩以艮背之法療病稱爲龍江先生今祠址無存以祀前哲宜矣

記

重建王文成公祠記

國朝王梓

自古寇亂之作天必生一奇偉特達之士平定而安輯之上以利社稷下以福蒼黎事雖出於一時功實敷于奕世固未嘗斷人之感而感之者千百載如一日億萬人有同心此天理民彝之不容已也崇安武夷山之上曲舊有王文成公祠嘉靖戊午本郡董司馬白之劉使君創建遊山仰止者咸謁公初斥權閹謫龍場間道過此後人表其經歷或又曰公嘗次壁間韻有肩輿飛度萬峯雲回首滄波月下聞之作故因詩祀之而不知皆非也此崇德報功之舉耳公提督南贛汀漳嘗剿漳寇

破長富村等巢三十餘所水竹大重坑等巢一十三所
選丁壯立兵符通商賈足軍需不調狠逹不加賦歛居
民安堵而數十年逋寇悉平又奏設縣治移巡司以爲
久長計至於今地稱易治此功德在汀漳者今兩郡皆
有特祠是矣後又奉勅勘處福建叛軍雖中道乎宸濠
還然爲閩上遊經畫者甚悉其與王晉溪司馬書云閩
中之變皆由積漸所致始於延平繼於邵武又發於建
寧及沿海諸衛所論者以爲寇盜要領公誠得之後人
奉其指授卒以成功然則八閩之中被澤者五其于本
郡功德何似而可勿祠以祀之乎舊祠地廢六十餘年

矣梓承乏茲土愁焉心傷每過其地輒思重構戊子夏
公六世裔艸堂名復禮者以制撫兩臺聘請至閩白之
督學觀察欲復是祠而巡憲澤州陳公又以闡揚先哲
爲己任捐俸首倡梓因得敬承趨事數年積願一旦獲
伸寧非快歟顧舊基在觀西溪口敻絕荒涼不堪經久
今更擇望仙橋右建之山空鳥悠忽而翬飛蹟[illegible]湮消
倏然雲構是舉也竊有五善焉崇德報功勿忘遺愛一
也地以人傳名山增重二也劉公剏於前梓葺踵其後
天運一周而復三也梓復以餘力選公文集刋之四也
武夷爲文公講學地歷五百餘年闕其無人祠成而艸

堂不忍棄去結茅隱此以繼往躅五也工既竣謹詳次

其事而記之

詩

建文成公祠　　明　劉佃

洙泗源流道脉長先賢繼起振頹荒鍾奇東浙才猷壯

樹績西江德業芳遺像堂堂臨碧水新祠奕奕向青陽

經營幸賴諸君力舞拜先陳一瓣香

又　　董燧

武夷東下一溪長溪上何人更闢荒故地荆榛刊奕葉

新溪桃李蔭春芳別開精舍昭遺訓重啟斯文仰太陽

山斗聲名千古在泮芹壇杏轉生香

重建祠成兼呈草堂先生　　國朝王梓

名山夙藉大儒傳回首滄桑幾變遷祠宇久傾風雨後
勛庸長共日星懸烝嘗再見隆禋祀理學由來啟後賢
小吏尊崇成盛事淵源曲水永涓涓

同厚庵長兄謁王文成公祠并訪草堂先生　　李光輿

仲淹七世德著龜兆子明新建固天挺高曾亦各鄉哲
瑫于龍巖擒濠雁虎睛良知乃自悟突入鄒魯域永洲
東廓韋兀然抱一經緒山最明覺再傳拓廟祊東林樹
崖岸振手覆杯羹詎識性分內講學非近名眷彼前修

者道高衆口轟蚍蜉爭撼樹各据一先生武夷兩精舍
晦翁與陽明且以道相昜勿徒恣議詐我昔被師命鰲
峯賦嚶鳴與君逍遥邂逅伐木喜丁丁聯句探道妙紆帶
異班荆投我書數篋旨趣若風清今日册峯下棟宇盡
縱横高堂資斵削輔翩比弟兄閩孫如吾子乃不墜家
聲肯構復肯穫庭樹種瓊瑛心事追緊露芳躅類耕耕
生逢　聖人世道與葛天并一日安車至道旁那不驚

殿公祠 沖佑觀西廊垣外順治八年建祀邑侯殷應寅
今廢

羅修撰祠 沖佑觀左明萬曆時建祀羅文毅公倫今廢

羅賛善祠冲佑觀右明萬曆時建祀羅文恭公洪先今廢

王中丞祠冲佑觀左明萬曆間周督學王世懋建祀其父思質公忬今廢

詩

過王中丞祠　明　謝肇淛

遺廟魂何在行人淚未乾血應春草碧心共遠山丹斷壁龍蛇走空碑蝌蚪殘西風吹大樹猶帶陣雲寒

鄒司成祠冲佑觀左即大雲寺故址明萬曆間閩臬司鄒善建祀其父文莊公守益今廢

宗學使祠冲佑觀右采隱堂側明萬曆時建祀宗方城

公臣今廢

徐臬司祠　沖佑觀右宗學使祠前明萬曆時建祀徐天目公中行今廢

三公祠　沖佑觀右明天啟間建祀學使宗公臣臬司徐公　行學使葛公寅亮今廢

四賢祠　沖佑觀右萬曆間建祀趙清獻公抃胡文定公安國劉文靖公子翬朱文公熹置田以供祀事又名一曲書院今廢

詩

由止止庵訪四賢祠廢趾　國朝　王梓

溪流出津口重疊障峯巒古蹟名止止曾隱玉蟾仙門

徑繞花木入室忽豁然塵囂爲之遠野與生林泉夙昔避世人結廬在山巔層閣流雲散密樹衆鳥喧停憩苦茗清味逼人寒刕客侶木石偏側澹忘言徐步陟峻嶺當午日未偏高低堆厖礫欹斜有敗垣胡劉與紫陽希聖復希賢綱惟清獻公爲政尚簡寛大儒同循吏姓字日星懸專祀勵末俗萬古高風傳歲久多風雨傾圮荒草間吾道重綱維尊隆期不懲往者玼因循坐使古祠煙日寺榮簿領公餘得自閒行將荆棘闢再見丹雘鮮崇功舉廢墜敢云知所先

羣賢祠 冲佑觀右崇安王明府梓新創以祀宋元明諸

賢二十九人不久傾圮王𡼏重建今廢

記　創建群賢祠記　　王梓

從來地以人重武夷秀甲東南碧溪九曲在昔不過棲眞之所耳自宋元明諸賢臨蒞茲土講明理學與夫留連賦咏而山之名益彰後人因其流風餘韻往往各建祠以祀誠盛事也歷年久遠風雨飄搖所存者惟文公交成二祠而已餘則化爲榛莽不惟勝事湮沒且使後學無從觀感不幾爲名山之缺陷耶予牧崇有年每過其地景仰先型爲之詠嘆輒思重構而表章之顧政事殷繁先其急者於是將邑內諸賢祠次第興修其武夷

建祠之意也夫

常清菴　萬春菴　俱冲佑觀後今廢

舉子倉　冲佑觀內宋時貧民生子或不舉淳熙間趙公汝愚官閩創是倉以給之凡四等以下之家遇受娠五月以上則書於籍及娩人給米一石二斗崇安有倉三此其一也久廢

社倉　冲佑觀內宋乾道四年崇安大饑朱文公請郡粟賑之冬成民願償官公乞留各里立社倉崇安凡十有七所此其一也久廢

會眞觀　冲佑觀東宋政和五年賜額會眞又名會眞廟

非也古今所以遞傳而不朽者道也先覺後覺其道同揆立德立言奉祀則一況諸賢之遺愛流芳皆於名山可並傳者聚群賢於一堂明禋祀於千載道在則然也奚以先後出處爲嫌哉昔南雄四賢祠宋眞文忠爲記洛陽十賢祠元吳文正爲記南康二賢祠明王忠文爲記古人有行之者又豈無稽而勿詢者乎獨愧予才謭陋不能如三公之作闡揚群賢於萬一然群賢之勛庸事業道德文章輝山媚壑傳當時而垂後世者固亦無藉予言也聊述願慕私淑素心以及不忍湮没名山舊蹟是予今日崇祀群賢之意也夫其亦當時諸公各曲

裴洞清里人裴貴甫楊伯留募貲撤舊禩新正殿及門廊三十間覩舊爲壯麗於是洞清等議曰不記其事無以示將來乃具其始末介羽士程芳遠來山中求予文鑴諸石竊按祀典凡名山大川之神有功德于民者歲祀之而武夷君錫宴鄉人皆登上壽民受其惠厚矣考之山中歷代故事猶存而國朝亦以八月望日命官致祭豈僭竊妄誕者之比哉今鄉人一新其廟貌將見武闢靈妙錫於遐邇豈止一方而已安得不爲書之以傳永久歟是爲記

詩

會眞廟　元 劉說道

祀魏眞君及從神濟遇初鄉人以幔亭之宴得與仙眞同會建祠于此日同亭

記

重建會眞觀記

明　張　渠

武夷山居閩上游崖壑聳峭溪流迴折其峯之最巨者曰幔亭絕頂寬曠世傳學仙者居之武夷君嘗秦政時置酒於此以宴鄉人既罷去鄉人乃即山麓立祠以祀之扁曰同亭取同宴幔亭之義歲時備牲醴祭畢而宴不忘其初也凡水旱疾疫悉致禱告無不響應宋政和五年以事實聞得賜廟額爲會眞紹興十八年又勅封爲沖妙眞人自是鄉人崇奉益篤歲久廟宇傾圮道士

各祠力有未贍弗克盡爲創復辛卯季秋度其基址建於武夷萬年宮右合九曲諸賢如宋之趙清獻胡文定劉文靖朱文公蔡文正劉文簡明王文成羅文毅羅文恭湛文簡鄒文莊唐襄文李見羅董見龍王思質宗方城徐天目葛屺瞻諸公皆有祠久廢者宋李忠定楊文靖趙忠定李文靖黃文肅游文清眞文忠熊勿軒元陳召堂杜清碧明黃石齋諸公舊無祠而山中有事蹟當增祀者共爲一祠名曰群賢廢者已興絕者得續而後之考德論世者亦有所效法興起矣而或則疑之謂群賢世代不侔隱顯各異今乃同堂共祀得不倫否曰

度溪造霧境臺殿隱山曲虛堂留白雲今夕得同宿扁

舟討已具清曉泛春緑

會眞觀　元　薩天錫

艤舟山水問借宿會眞觀月掛水晶簾風吹紫霞幔鷄

犬過雲中笙樂度天半傳語武夷君酒熟幸相喚

仙宮廟　會眞觀左今廢

仙君廟　又名仙眞廟會眞觀右南唐保大間建今廢

文昌閣　會仙樓在會眞廟後祀文昌君於上層其下

層曰會仙明萬曆十七年邑令林一熉迎仙人徐熈春

遺蛻禱雨獲應遂建此樓祀之今廢蛻在張仙巖

詩

會仙樓　　　　羽士楚和叔

拋雲朱閣幔亭西客揖眞靈爲品題玉洞仙非秦使者琅函蛻是漢封泥簷前未返千年鶴檻外空流九曲溪翹首漫馳天際想春風萬壑鷓鴣啼

同亭湖　會眞觀左幔亭峯下不甚寬廣自爲沮洳不與溪通然歷年久遠滄桑之變未可知耳

唐刻石　湖畔舊有石崖上刻字詳見一曲巖刻

宮前渡　此渡設於沖佑觀宮前故名溪之南北往來者所必需也

武夷山志卷之五終